|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nazwa Wydziału | Wydział Wychowania Fizycznego | | |
| Nazwa jednostki prowadzącej moduł | Zakład Pedagogiki, Psychologii i Socjologii  Katedra Humanistycznych Podstaw Kultury Fizycznej | | |
| Nazwa modułu kształcenia | **Historia kultury fizycznej i olimpizm** | | |
| Forma studiów | studia I stopnia | | |
| Rok studiów | 3 | | |
| Semestr | 5 | | |
| Efekty kształcenia dla modułu kształcenia | Przedstaw w postaci symboli | Dla kierunku studiów | Dla obszaru kształcenia |
| Wiedza  Umiejętności  Kompetencje społeczne | K\_W09  K\_W16  K\_U08  K\_K08 | P6S\_WK  P6S\_WK  P6S\_UO  P6S\_UO |
| Efekty kształcenia dla modułu kształcenia | **Wiedza**  W1. Zna i rozumie historyczny proces rozwoju sportu. Potrafi wymienić dyscypliny sportowe uprawiane w różnych okresach historycznych.  W2. Umie przedstawić systemy wychowania fizycznego w różnych epokach. Zna i rozumie historyczne uwarunkowania i tendencje funkcjonowania tych systemów.  W3. Opisuje olimpizm jako kategorię kulturowo-cywilizacyjną schyłku XIX i pełni XX wieku.  **Umiejętności**  U1. Posiada umiejętność przekazywania wiedzy w zakresie historii sportu. Potrafi zaplanować i przeprowadzić zajęcia przedstawiające historię określonych dyscyplin.  U2. Potrafi rozwijać umiejętności myślenia dedukcyjnego (od ogółu do szczegółu) w selekcji zjawisk historycznych oraz myślenia indukcyjnego (od szczegółu do ogółu) w procesie uogólnienia procesu dziejowego.  U3. Potrafi dostrzegać związki przyczynowo-skutkowe najważniejszych wydarzeń i faktów w dziejach sportu.  **Kompetencje społeczne**  K1. Jest odpowiedzialny za swoje działania i za zachowanie, jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów i nawyków kulturalnych w aspekcie zdrowego stylu życia. | | |
| Treści modułu kształcenia | *Wykład*   1. Znaczenie aktywności fizycznej dla rozwoju społeczeństw w różnych okresach historycznych. 2. Rozwój kultury fizycznej na starożytnym Bliskim Wschodzie: w Egipcie, Mezopotamii, Persji. 3. Starożytność i średniowiecze Dalekiego Wschodu: Indie, Chiny, Korea, Japonia. Różnice między sportem azjatyckim a europejskim. 4. Wpływ Celtów na rozwój kultury fizycznej w Europie. 5. Sport i systemy wychowania w antycznej Grecji. Rola i znaczenie igrzysk olimpijskich. 6. Kultura fizyczna w starożytnym Rzymie i jej przemiany w Cesarstwie Bizantyjskim. 7. Średniowieczna Europa - ideały chrześcijańskie i ich wpływ na rozwój kf. 8. Epoka Odrodzenia - uwarunkowania rozwoju kf, czołowi przedstawiciele, główne inicjatywy. 9. Ameryka w okresie wielkich odkryć geograficznych. 10. Problemy wychowania fizycznego w okresie Oświecenia. Rozwój i charakterystyka sportów XVIII-wiecznych. 11. Rozwój systemów gimnastycznych w Europie w XIX wieku. 12. Wychowanie fizyczne i sport w Anglii w XIX w. 13. WF i sport pozaszkolny w USA. 14. WF na ziemiach polskich w XIX wieku - realizacja koncepcji wychowawczych pod zaborami. Rola zrzeszenia gimnastycznego „Sokół”. 15. Nowożytny ruch olimpijski – geneza, rozwój, filozofia olimpizmu Pierre’a de Coubertin’a 16. Wychowanie fizyczne i sport w latach 1918–1939, w okresie II wojny światowej i po roku 1945- do czasów współczesnych. 17. Bohaterowie polskiego olimpizmu.   *Ćwiczenia:*   1. Historia i ewolucja idei olimpizmu oraz sportu w kontekście społecznym i politycznym – od starożytności po czasy współczesne 2. Bojkoty, konflikty zbrojne i wydarzenia polityczne a Igrzyska Olimpijskie – wybrane przykłady 3. Kultura fizyczna i sport olimpijski jako narzędzia emancypacji różnych grup społecznych na przestrzeni lat 4. Historia wybranych dyscyplin i wydarzeń sportowych. | | |
| Stosowane metody dydaktyczne | Wykład: wykład konwencjonalny, konwersatoryjny  Ćwiczenia: dyskusja, prezentacja multimedialna | | |
| Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów | *Metody kształcące sprawdzania uzyskanych efektów kształcenia:*  *- ocena aktywności podczas zajęć, przygotowania do zajęć oraz opanowania*  *przerabianych treści;*  *- realizacja projektu zaliczeniowego w postaci przedstawienia prezentacji*  *na wybrany temat*  *Metody podsumowujące:*  *- egzamin pisemny*  *Kryteria oceny efektów kształcenia na ocenę dst:*   * *student ma elementarną wiedzę dotyczącą wykładanego przedmiotu, jednak wykazuje znaczne luki w jej pogłębionej i praktycznej interpretacji, wykonał poprawną formalnie pracę metodyczną. W zajęciach wykazał się małym zaangażowaniem.*   *Kryteria oceny efektów kształcenia na ocenę db:*   * *student opanował wszystkie zagadnienia teoretyczne, jednak ma pewne trudności z ich praktyczną interpretacją, wykonał prawidłowo pracę metodyczną. Uczęszczał na ćwiczenia wykazując w nich średnie zaangażowanie.*   *Kryteria oceny efektów kształcenia na ocenę bdb:*   * *student posiada pogłębioną wiedzę wymienioną w efektach kształcenia, posiada umiejętność wykonania oryginalnej prezentacji określonego tematu. Wykazał się dużym zaangażowaniem na ćwiczeniach.* | | |
| Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu | Zaliczenie na ocenę. Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest:  - obecność i udział w ćwiczeniach (lub ich odrobienie w dopuszczalnej przez  regulamin studiów formie)  - wykazanie się znajomością zagadnień teoretycznych  - realizacja projektu: przedstawienie referatu z prezentacją.  Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń oraz obecność na wykładach.  ***Ocena bardzo dobra****: student posiada pogłębioną wiedzę wymienioną w efektach kształcenia, posiada umiejętność wykonywania prac metodycznych charakteryzujących się trafnością doboru treści szczegółowych oraz wykazał się dużym zaangażowaniem na ćwiczeniach.*  ***Ocena dobra:*** *student opanował wszystkie zagadnienia teoretyczne, jednak ma pewne trudności z ich praktyczną interpretacją, wykonał prawidłowo prace metodyczne oraz uczęszczał na ćwiczenia wykazując w nich średnie zaangażowanie.*  ***Ocena dostateczna:*** *student opanował wiadomości i umiejętności w stopniu podstawowym, jednak posiada znaczne luki w ich pogłębionej i praktycznej interpretacji, w zajęciach wykazał się małym zaangażowaniem* | | |
| Sposób realizacji | Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów*.* | | |
| Język kształcenia | *polski* | | |
| Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny) | *Obowiązkowy* | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | *Brak* | | |
| Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w danym module przewidziane są takie zajęcia | *Wykład: 26 godzin*  *Ćwiczenia: 13 godzin*  *ŁĄCZNIE: 39 godzin* | | |
| Liczba punktów ECTS przypisana modułowi | *3* | | |
| Bilans punktów ECTS | *udział w wykładach - 26 godzin*  *udział w ćwiczeniach – 13 godzin*  *przygotowanie do ćwiczeń – 5 godzin*  *przygotowanie projektu 5 godzin*  *studiowanie literatury – 10 godzin*  *przygotowanie do egzaminu – 15 godzin*  *udział w egzaminie 1 godzina.*  *Sumaryczne obciążenie pracą studenta=75 godzin*  *Punkty ECTS 3.* | | |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu | Literatura podstawowa:  1. Lipoński W., 2012. Historia sportu na tle rozwoju kultury fizycznej. PWN,  Warszawa.  2. Wroczyński R., 2003. Powszechne dzieje wychowania fizycznego i sportu,  „BK”, Wrocław.  3. Lipoński W.,2000. Olimpizm dla każdego, Poznań.  4. Ordyłowski M., 2003. Historia kultury fizycznej . Starożytność – oświecenie,  AWF, Wrocław.  5. Gaj J., Hądzelek K., 1997.Dzieje kultury fizycznej w Polsce, Poznań.  6. . Kosiewicz J.,2004. Filozoficzne aspekty kultury fizycznej, Warszawa.  7. Lipiec J.,1999. Filozofia olimpizmu, Warszawa.  Literatura uzupełniająca:  1. Ponczek M., 2004. Kultura fizyczna a Kościół rzymskokatolicki. Antyk XX wiek. Wybór materiałów uzupełniających do ćwiczeń i seminariów z historii kultury fizycznej, Częstochowa.  2. Ponczek M., Schodrok K.H. (red.), 2009. Z dziejów kultury fizycznej na Śląsku. Rozwój kultury fizycznej na Śląsku w latach 1919-1989, t.1, Katowice.  3.Lipoński W., 2000. Polacy w igrzyskach olimpijskich, Poznań.  4. Grot Z., Ziółkowska T. (red.), 1991. Dzieje kultury fizycznej do 1918 roku,  Poznań. | | |
| Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku, gdy program kształcenia przewiduje praktyki | Nie dotyczy | | |

**Forma oceny efektów kształcenia**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekty kształcenia** | **Forma oceny** | | | |
| Egzamin pisemny | prezentacja | obserwacja |  |
| W01-W03 | X | X |  |  |
| U01-U03 | X | X |  |  |
| K01 |  |  | X |  |