

Opracowano w ramach realizacji projektu
„Kształcenie kadr dla sportu – zintegrowany program uczelni” POWR. 03.05.00-00-z051/18-00



Wydział Zarządzania Sportem i Turystyką
Katedra Zarządzania Sportem i Turystyką

Nazwa zajęć: Prawo i organizacja w kulturze fizycznej		
Kierunek: sport	Rok: I	Semestr: 1
Forma zajęć: wykłady	Wymiar zajęć: 13 godzin	Liczba punktów ECTS: 1
Forma studiów: stacjonarne	Poziom studiów: I stopień	Profil kształcenia: praktyczny
Prowadzący zajęcia:	dr Grzegorz Mikrut	

Wymagania wstępne
Znajomość wiedzy o społeczeństwie, w tym podstaw nauk prawnych

Przedmiotowe efekty uczenia się

Kod	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Efekty uczenia się dla kierunku (K)
W zakresie wiedzy - student zna i rozumie:		
P_W01	Zna prawne i organizacyjne uwarunkowania działalności podmiotów w kulturze fizycznej.	K_W18
W zakresie umiejętności – student potrafi:		
P_U01	Potrafi samodzielnie uzupełniać i weryfikować nabytą wiedzę w zakresie aktualnego stanu prawnego w obszarze kultury fizycznej.	K_U21
W zakresie kompetencji społecznych – student jest gotów do:		
P_K01	Rozumie, iż bez bieżącej aktualizacji wiedza o stanie prawnym staje się archaiczna i mało przydatna, a w wielu przypadkach może być szkodliwa.	K_K03

Treści programowe	
Lp.	Treści programowe – wykłady
1.	Źródła oraz zakres podmiotowy i przedmiotowy prawa w kulturze fizycznej w ramach obowiązującego systemu prawa.
2.	Specyfika stosunków prawnych w kulturze fizycznej uregulowanych na gruncie poszczególnych gałęzi prawa.
3.	Status prawny oraz organizacja podmiotów w kulturze fizycznej.
4.	Prowadzenie działalności w kulturze fizycznej, w tym świadczenie usług oraz organizowanie imprez.
5.	Odpowiedzialność w kulturze fizycznej, w tym: karna, deliktowa, kontraktowa, dyscyplinarna, pracownicza i sportowa (bezpośrednia).
6.	Uprawnienia i ochrona uczestników zajęć oraz ubezpieczenia w kulturze fizycznej.
7.	Zadania państwa, w tym administracji w sferze kultury fizycznej.
8.	Międzynarodowy wymiar prawa i organizacji kultury fizycznej.
Lp.	Treści programowe – ćwiczenia
1.	Nie dotyczy

Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej
<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D. Wetoszka (red.), Prawo sportowe, CH Beck, Warszawa, 2018 2. G. Mikrut, M. Pawełczyk, Wybrane zawody prawnicze na tle kultury fizycznej, Kserografia-studencka.pl, Katowice, 2012 3. Ustawa z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1468 z późn. zm.) 4. Wyciąg z ustaw: Kodeks Cywilny (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1145 z późn. zm.), Kodeks Karny (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1600 z późn. zm.), Kodeks Wykroczeń (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 821 z późn. zm.), Kodeks Pracy (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1040 z późn. zm.) 5. Ustawa z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1870 z późn. zm.) <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. M. Leciak (red.), Leksykon prawa sportowego. 100 podstawowych pojęć, CH Beck, Warszawa, 2017 2. G. Mikrut, Świadczenie pomocy prawnej przez radców prawnych i adwokatów dla środowiska kultury fizycznej, (w:) M. Pawełczyk, R. Stankiewicz (red.), Publicznoprawny status radcy prawnego, OBSiLKRRP, Warszawa, 2012 3. Ustawa z dnia 18 sierpnia 2011 r. o bezpieczeństwie osób przebywających na obszarach wodnych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1482 z późn. zm.) 4. Ustawa z dnia 18 sierpnia 2011 r. o bezpieczeństwie i ratownictwie w górach i na zorganizowanych terenach narciarskich (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1084) 5. Wyciąg z ustaw: o systemie oświaty (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1481), Karta nauczyciela (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 967 z późn. zm.), o zawodzie fizjoterapeuty (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 952), o imprezach turystycznych i powiązanych usługach turystycznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 548)

Forma i warunki zaliczenia zajęć, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu / zaliczenia

Obecność na zajęciach, aktywność, realizacja studiów przypadku w trakcie zajęć

Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów uczenia się uzyskanych przez studentów

Metody weryfikacji efektów kształcenia: kolokwium w formie testu pisemnego, obserwacja studentów i ocena ich umiejętności.

Zaliczenie pisemne oraz aktywność:

- Na ocenę 3,0 – Student wykazuje braki w wiedzy, które jednak nie dyskwalifikują dalszej edukacji i mogą zostać usunięte. Zwykle wiadomości zestawione luźno, brak połączeń i związków logicznych. Rozwiązuje problemy typowe o niewielkim stopniu trudności;
- Na ocenę 3,5 – Student wykazuje poprawne rozumienie pojęć, wyjaśnia ważniejsze zjawiska. Rozwiązuje problemy typowe, przeważnie poprawnie operuje posiadanymi informacjami;
- Na ocenę 4,0 - Zakres wiedzy studenta obejmuje podstawowe treści przedmiotu ze znajomością powiązań logicznych. Poprawnie rozumie w kategoriach przyczynowo – skutkowych;
- Na ocenę 4,5 - Wyczerpujące opanowanie całego materiału programowego. Student sprawnie wykorzystuje wiedzę. Umiejętnie dokonuje oceny problemów, procesów i zjawisk;
- Na ocenę 5,0 - Ponad przeciętne opanowanie całego materiału programowego.

Kryteria oceny efektów kształcenia (test pisemny, pytania mieszane):

- 2,0 – student nie osiągnął wymaganych efektów kształcenia (punktacja poniżej 50 %);
- 3,0 – student osiągnął efekty kształcenia w stopniu dostatecznym (51 do 60 %);
- 3,5 – student osiągnął efekty kształcenia w stopniu dostatecznym plus (61 do 70 %);
- 4,0 – student osiągnął efekty kształcenia w stopniu dobrym (71 do 80 %);
- 4,5 – student osiągnął efekty kształcenia w stopniu dobrym plus (81 do 90 %);
- 5,0 – student osiągnął efekty kształcenia w stopniu bardzo dobrym (91 do 100 %).

Kryteria oceny efektów kształcenia (aktywność):

- 2,0 – Student niezaangażowany;
- 3,0 – Student pracuje niesystematycznie;
- 3,5 – Student przejawia przeciętną aktywność;
- 4,0 – Student wykazuje dobre przygotowanie w sferze komunikacji i umiejętności interpersonalnych. Jest aktywny, podejmuje zadania dodatkowe;
- 4,5 – Student jest zainteresowany problematyką przedmiotu. Przejawia postawę racjonalną, krytyczną i kreatywną;
- 5,0 – Student twórczy w odpowiedzi, nie unika krytyki, posiada własne zdanie. Umiejętnie wyciąga wnioski. Jest aktywny, chętnie stawia pytania oraz problemy do dyskusji.

Stosowane metody dydaktyczne

Wykład audytoryjny z elementami wykładu konwersacyjnego z użyciem sprzętu multimedialnego. Praca samodzielna z wykorzystaniem dostępnych źródeł (literatura, czasopisma branżowe, Internet), prezentacja multimedialna, dyskurs akademicki, samodzielna analiza materiałów źródłowych, wykorzystanie technik interaktywnych, analiza porównawcza.

Nakład pracy studenta - bilans punktów		Stacjonarne	Niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:		13	
Samodzielna praca studenta:		13	
Łączny nakład pracy studenta wynosi: 26 godzin, co odpowiada 1 punktowi ECTS			

Forma oceny efektów uczenia się

Przedmiotowe efekty uczenia się	Sprawdzian praktyczny	Sprawdzian/egzamin pisemny	Projekt / prezentacja	Obserwacja /dyskusja dydaktyczna
P_W01		X		
P_U01		X		X
P_K01		X		X