

Nazwa grupy zajęć: Grupa zajęć przygotowania dydaktycznego		ECTS: 7
Wydział: Wydział Wychowania Fizycznego		Kierunek: wychowanie fizyczne
Nazwa jednostki prowadzącej grupę zajęć: Katedra Teorii i Metodyki Wychowania Fizycznego		Rok : I Semestr: 1, 2
Forma studiów/ rodzaj studiów: stacjonarne/niestacjonarne / studia : II stopnia	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Status grupy zajęć: obowiązkowy
Język grupy zajęć: polski	Forma zajęć: wykład / ćwiczenia	Wymiar zajęć [stacjonarne / niestacjonarne]: 91/46
Koordinator grupy zajęć	dr Krzysztof Skalik	Sposób realizacji:
Wymagania wstępne	<p>Wiedza: Znajomość koncepcji nowoczesnego wychowania fizycznego oraz programowych i metodyczno-organizacyjnych podstaw realizacji lekcji wychowania fizycznego i zajęć pozalekcyjnych w szkole</p> <p>Umiejętności: Planowania procesu i lekcji wychowania fizycznego z wykorzystaniem różnorodnych rozwiązań metodyczno-organizacyjnych i stosowaniem zasad bezpieczeństwa.</p> <p>Kompetencje społeczne: Samodzielność, kreatywność, umiejętność pracy w zespole</p>	Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów
Cele grupy zajęć	Celem jest zapoznanie studenta z problemami współczesnej edukacji w zakresie wychowania fizycznego. Student pozna stan badań oraz metodologię badań efektywności procesu wychowania fizycznego w szkole, w tym z uwzględnieniem specyfiki prowadzenia zajęć ruchowych z osobami niepełnosprawnymi. Pozna problemy zawodu nauczyciela w teorii i praktyce badawczej. Zdobędzie umiejętności diagnozowania, analizowania i interpretacji zjawisk z powyższego obszaru oraz kompetencje społeczne sprzyjające ich podejmowaniu. Student pozna miejsce rekreacji ruchowej w promocji zdrowia i zdrowego stylu życia oraz wiedzę i umiejętności dotyczące prowadzenia zajęć ruchowych z osobami starszymi i niepełnosprawnymi.	

Lp.	Efekty uczenia się Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie Charakterystyk II stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji *
W zakresie wiedzy			
W1	Posiada pogłębioną wiedzę o zawodzie nauczyciela, potrafi opisać uwarunkowania efektywności pracy nauczyciela	K_W01	P7S_WG
W2	Posiada wiedzę z zakresu metodologii badań pedeutologicznych	K_W02	P7S_WG P7S_WK

W3	Posiada wiedzę dotyczącą rozwoju fizycznego i motorycznego dziecka z niepełnosprawnością sensoryczną i intelektualną.	K_W04	P7S_WK
W4	Zna główne przyczyny chorób cywilizacyjnych oraz posiada pogłębioną wiedzę o wpływie stylu życia i czynników środowiskowych na zdrowie, w tym na zdrowie osób niepełnosprawnych. Zna koncepcję Health Related Fitness	K_W05	P7S_WG
W5	Zna metody diagnozy aktywności fizycznej oraz podstawowe prozdrowotne rekomendacje w jej zakresie	K_W05	P7S_WG
W6	Zna wyniki badań dotyczące zachowań prozdrowotnych i stylu życia różnych grup społecznych, w tym aktywności fizycznej młodzieży szkolnej i osób niepełnosprawnych	K_W06	P7S_WG
W7	Posiada pogłębioną wiedzę na temat znaczenia motywacji wewnętrznej w realizacji celów wychowania fizycznego i metod wychowawczych w tym procesie	K_W07	P7S_WK
W8	Zna podstawowe pojęcia z zakresu rekreacji: czas wolny, rekreacja, rekreacja ruchowa (fizyczna), sport dla wszystkich, rozumie istotę funkcji rekreacji oraz jej znaczenie w życiu współczesnego człowieka. Zna podstawowe typy i rodzaje imprez sportowo-rekreacyjnych (festyn, spartakiada, turniej, itp.)	K_W12	P7S_WK
W9	Zna cele ogólne i szczegółowe treningu zdrowotnego (TZ) w obszarach działań profilaktycznych i terapeutycznych, zna zasady programowania obciążeń w TZ	K_W14	P7S_WK P7S_WG
W10	Zna metody diagnozowania efektów dydaktyczno-wychowawczych lekcji wychowania fizycznego oraz poziomu aktywności ruchowej w lekcji z wykorzystaniem elektronicznych narzędzi pomiarowych Zna specyfikę metodologii badań osób z niepełnosprawnością	K_W16	P7S_WK P7S_WG
W11	Zna zaawansowane kryteria oceny aktywności i wydolności fizycznej oraz zaawansowaną metodykę przeprowadzania testów wysiłkowych z zakresu sportów indywidualnych i tańca	K_W03	P7S_WG P7S_WK
W12	Posiada wiedzę z zakresu aktualnych tendencji w nauczaniu sportów indywidualnych i tańca, zna zasób ćwiczeń i metodykę nauczania zaawansowanych konkurencji, technik i taktyk sportowych, zasady organizacji zawodów sportowych	K_W15	P7S_WG P7S_WK
W zakresie umiejętności			
U1	Potrafi zaprojektować projekt badawczy dotyczący wykonywania zawodu nauczyciela	K_U01	P7S_UW P7S_UK
U2	Posiada umiejętność prezentowania wyników badań dotyczących wykonywania zawodu nauczyciela	K_U02	P7S_UW P7S_UK
U3	Potrafi w zależności od potrzeb i możliwości dobrać i stosować odpowiednie środki oraz metody treningu zdrowotnego, umie projektować obciążenia treningowe służące zdrowiu	K_U04	P7S_UW
U4	Potrafi przygotować oraz przeprowadzić imprezy sportowo-rekreacyjne	K_U05	P7S_UW P7S_UK P7S_UO
U5	Potrafi opracować główne założenia autorskiego programu	K_U06	P7S_UW

	wychowania fizycznego dla szkoły ponadpodstawowej		P7S_UK P7S_UO
U6	Potrafi zaprojektować cykl lekcji wychowania fizycznego dla młodzieży szkół ponadpodstawowych kierując się zasadą indywidualizacji	K_U07	P7S_UW
U7	Potrafi prowadzić ukierunkowane na usamodzielnianie ucznia lekcje wychowania fizycznego z młodzieżą szkół ponadpodstawowych z wykorzystaniem zaawansowanych rozwiązań organizacyjnych, metod realizacji zadań ruchowych, przekazywania i zdobywania wiadomości oraz zastosować elektroniczne narzędzia do pomiaru aktywności fizycznej	K_U08	P7S_UW P7S_UK P7S_UO
U8	Na podstawie wyników badań potrafi wytyczyć kierunki i podjąć działania modyfikujące proces wychowania fizycznego w sposób sprzyjający aktywizowaniu młodzieży	K_U09	P7S_UK
U9	Potrafi śledzić tendencje oraz identyfikować bariery rozwoju współczesnej rekreacji	K_U17	P7S_UW
U10	Potrafi przedstawić raport z badania zakresu osiągniętych celów w lekcji wychowania fizycznego	K_U20	P7S_UW
W zakresie kompetencji społecznych			
K1	Rozumie złożoność zjawisk i procesów społecznych	K_K01	
K2	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego, Rozumie potrzebę poszerzania wiedzy i umiejętności	K_K02	P7S_KK
K3	Potrafi samodzielnie, bądź w zespole sprawnie organizować oraz skutecznie realizować powierzone mu zadania	K_K05	P7S_KK P7S_KR
K4	Rozumie społeczne znaczenie promocji zdrowia i zachowań prozdrowotnych	K_K11	P7S_KR
K5	Potrafi nawiązać dobry kontakt z grupą, a także z poszczególnymi uczniami podczas prowadzenia lekcji wychowania fizycznego	K_K13	P7S_UO
K6	Wykazuje się kreatywnością w planowaniu procesu lekcyjnego	K_K14	P7S_KK P7S_UK
K7	Z własnej inicjatywy wykorzystuje w lekcjach z młodzieżą szkół ponadpodstawowych nietypowe, oryginalne przybory	K_K15	P7S_KK
K8	Stosuje demokratyczny styl kierowania pracą młodzieży w procesie wychowania fizycznego w szkołach ponadpodstawowych.	K_K16	P7S_KK P7S_UO
K9	Prezentuje właściwą postawę moralno-etyczną w realizacji badań naukowych	K_K17	P7S_KK P7S_UK
K10	Potrafi nawiązywać właściwe relacje z jednostką oraz grupą	K_K06	P7S_KK
K11	Jest przekonany o konieczności promowania zdrowego stylu życia, rozumie rolę nauczyciela wychowania fizycznego w szkole w tym aspekcie (ponadpodstawowy etap edukacji)	K_K08	P7S_KR

Stosowane metody dydaktyczne

Wykład: wykład informacyjny, wykład problemowy (z wykorzystaniem technik multimedialnych), film dydaktyczny

Ćwiczenia: opis, dyskusja, praca w grupach, zajęcia praktyczne, wykonywanie projektów

Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów uczenia się uzyskanych przez studentów

Metody sprawdzania wiedzy: zaliczenie opisowe, wykonanie badań i przedstawienie prezentacji, prace praktyczne

Zaliczenie teoretyczne przedmiotu w formie opisowej.

Ocena **bardzo dobra**: student posiada pogłębioną wiedzę i wymienioną w efektach uczenia się, posiada umiejętność wykonywania prac metodycznych i badawczych charakteryzujących się trafnością doboru treści szczegółowych oraz wykazał się dużym zaangażowaniem na ćwiczeniach.

Ocena **dobra**: student opanował wszystkie zagadnienia teoretyczne, jednak ma pewne trudności z ich praktyczną interpretacją, wykonał prawidłowo prace metodyczne i badawcze oraz uczęszczał na ćwiczenia wykazując w nich średnie zaangażowanie.

Ocena **dostateczna**: student opanował wiadomości i umiejętności w stopniu podstawowym, jednak posiada znaczne luki w ich pogłębionej i praktycznej interpretacji, w zajęciach wykazał się małym zaangażowaniem.

Zaliczenie w formach innych z zastosowaniem punktacji:

2 – student nie osiągnął wymaganego poziomu opanowania efektów uczenia się – poniżej 51 procent punktów

3 – student opanował efekty uczenia się w stopniu dostatecznych – 51 – 60 procent punktów

+3 - student opanował efekty uczenia się w stopniu plus dostatecznym –61 - 70 procent punktów

4 - student opanował efekty uczenia się w stopniu dobrym – 71 - 80procent punktów

+4 - student opanował efekty uczenia się w stopniu plus dobrym – 81 - 90 procent punktów

5 - student opanował efekty uczenia się w stopniu bardzo dobrym – 91 – 100 procent punktów

Treści programowe grupy zajęć		Godziny ST/NST
1.	<p style="text-align: center;">MONITOROWANIE LEKCJI</p> <p>Rola nauczyciela wychowania fizycznego w promowaniu zdrowego stylu życia młodzieży ponadpodstawowej.</p> <p>Wychowawcze wartości lekcji wychowania fizycznego z młodzieżą starszą. Metody wychowania jako istotne środki stwarzania sytuacji wychowawczych mających na celu kształtowanie pozytywnych postaw prosomatycznych i prospołecznych (wpływu osobistego, sytuacyjnego, społecznego, kierowania samowychowaniem) – podstawy teoretyczne i analiza lekcji.</p> <p>Dydaktyczne walory lekcji wychowania fizycznego z młodzieżą starszą (usamodzielnianie ucznia, indywidualizacja, zaawansowane rozwiązania organizacyjne i metody), w tym przygotowanie ucznia do samodzielnej aktywności w dorosłym życiu. Analiza lekcji wychowania fizycznego.</p> <p>Opinie młodzieży szkół ponadpodstawowych o lekcjach wychowania fizycznego na tle współczesnych wyników badań naukowych. Implikacje do praktyki pedagogicznej.</p> <p>Podstawy teoretyczne i opracowanie tygodniowego indywidualnego programu zdrowotnego dla ucznia szkoły ponadpodstawowej.</p> <p>Analiza lekcji wychowania fizycznego pod kątem usamodzielniania ucznia, indywidualizacji oraz stosowania formy mieszanej i metody programowanego usprawniania się oraz metod</p>	39/20

	<p>twórczych (materiały filmowe).</p> <p>Ewaluacja lekcji przez nauczyciela ważnym elementem poprawy jakości pracy z młodzieżą.</p> <p>Narzędzia badawcze.</p> <p>Prowadzenie przez studentów lekcji wychowania fizycznego z młodzieżą w cyklu tematycznym z uwzględnieniem wytycznych podstawy programowej z wychowania fizycznego dla szkoły ponadpodstawowej oraz prakseologicznego modelu skutecznego działania.</p> <p>Prowadzenie przez studentów lekcji wychowania fizycznego z młodzieżą w cyklu tematycznym z uwzględnieniem metod wychowania mających na celu zwiększenie motywacji w zajęciach z młodzieżą z problemami edukacyjnymi.</p> <p>Przeprowadzenie przez studentów diagnozy poziomu aktywności fizycznej młodzieży z wykorzystaniem wybranych mierników.</p> <p>Przeprowadzenie przez studentów badań diagnostycznych efektów lekcji wychowania fizycznego, opracowanie, analiza i interpretacja wyników.</p> <p>Przeprowadzenie przez studentów badań diagnostycznych treści lekcji wychowania fizycznego, opracowanie, analiza i interpretacja wyników.</p>	
2.	<p style="text-align: center;">PEDEUTOLOGIA</p> <p>Pedeutologia jako nauka o nauczycielu.: rozwój pedeutologii jako subdyscypliny pedagogicznej; problemy badawcze pedeutologii – dobór do zawodu, kształcenie , praca i doskonalenie zawodowe nauczycieli; współczesne tendencje w badaniach nad nauczycielem</p> <p>Kształcenie nauczycieli: orientacje (koncepcje) w kształceniu nauczycieli; kształcenie nauczycieli wf w Polsce.</p> <p>Rozwój zawodowy nauczyciela, w tym: kompetencje zawodowe nauczyciela, awans zawodowy; doskonalenie zawodowe nauczycieli w teorii i badaniach naukowych.</p> <p>Uwarunkowania efektywności wykonywania zawodu nauczyciela wychowania fizycznego w świetle badań.</p> <p>Postawy nauczycieli wf wobec zawodu w teorii i badaniach naukowych.</p> <p>Problemy zawodu nauczycielskiego w teorii i badaniach naukowych (wypalenie zawodowe , stres, choroby zawodowe).</p> <p>Realizacja wybranego projektu badawczego (zajęcia „w terenie”),opracowanie i prezentacja wyników badań własnych studentów.</p>	26/13
3.	<p style="text-align: center;">METODYKA REKREACJI RUCHOWEJ</p> <p>Miejsce rekreacji ruchowej w obszarze nauk o kulturze fizycznej. Istota, cechy i funkcje rekreacji fizycznej.</p> <p>Znaczenie rekreacji ruchowej w profilaktyce zdrowia.</p> <p>Pozytywne mierniki stanu zdrowia - metody diagnozy, rekomendacje prozdrowotne.</p> <p>Imprezy rekreacyjno-sportowe współczesnym narzędziem promowania rekreacji ruchowej.</p> <p>Specyfika procesu rekreacji ruchowej.</p> <p>Uczestnictwo Polaków w sporcie dla wszystkich w świetle współczesnych badań naukowych.</p> <p>Wychowanie do uczestnictwa w rekreacji fizycznej - rola rodziców, rówieśników i instruktora.</p>	13/7
4.	<p style="text-align: center;">METODYKA ZAJĘĆ MUZYCZNO-RUCHOWYCH</p> <p>Realizacja tematów rytmicznych w różnym metrum oraz realizacja tematów rytmicznych ruchem opracowanym samodzielnie przez studenta.</p> <p>Realizacja autorskich choreografii polskich tańców regionalnych, polskich tańców narodowych.</p> <p>Samodzielne przygotowanie przez studenta układów tanecznych tańców towarzyskich – Standard oraz Latino.</p>	13/6

<p>Samodzielne przygotowanie przez studenta układów tanecznych tańców historycznych i integracyjnych.</p> <p>Przekazanie informacji na temat aktualnych badań naukowych dotyczących technik tanecznych oraz ich wpływu na organizm człowieka.</p> <p>Zapoznanie i przygotowanie do przeprowadzenia testów / ankiet sprawności fizycznej specyficznych dla osób uprawiających techniki taneczne.</p> <p>Samodzielne przygotowanie i przeprowadzenie przez studenta testów / ankiet dotyczących sprawności fizycznej specyficznych dla osób uprawiających techniki taneczne.</p> <p>Test sprawdzający wiedzę teoretyczną poznanych tańców, elementów rytmiki oraz wiadomości dotyczących badań sprawności fizycznej osób uprawiających techniki taneczne</p> <p>Prezentacja samodzielnie przygotowanych przez studentów układów tanecznych oraz przedstawienie wstępnych wyników testów / ankiet pilotażowych dotyczących wpływu tańca na organizm człowieka.</p>	
---	--

Forma i warunki zaliczenia grupy zajęć, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danej grupy zajęć

Warunkiem zaliczenia grupy zajęć jest zaliczenie i zdanie egzaminów z przedmiotów wchodzących w zakres grupy zajęć. Warunkiem zaliczenia poszczególnych zajęć grupowych jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się (w minimalnym akceptowalnym stopniu). W przypadku przedmiotów kończących się egzaminem warunkiem do jego dopuszczenia jest wcześniejsze zaliczenie przedmiotu. Egzaminy odbywają się w trakcie sesji egzaminacyjnej (zgodnie z organizacją roku i mają formę pisemną).

Nakład pracy studenta - bilans punktów ECTS	Stacjonarne	Niestacjonarne
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:		
Udział w wykładach	26	13
Udział w ćwiczeniach	65	33
Konsultacje	13	22
Samodzielna praca studenta:		
Studiowanie literatury	6	17
Przygotowanie do ćwiczeń	24	37
Przygotowanie prac, projektu	24	26
Udział w zajęciach sportowych osób niepełnosprawnych	4	4
Przygotowanie do zaliczeń/egzaminu	20	30
Łączny nakład pracy studenta wynosi: 182 godziny, co odpowiada 7 punktom ECTS		

Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danej grupy zajęć

MONITOROWANIE LEKCJI

Literatura podstawowa:

1. Górna-Łukasik K., Garbaciak W.: Szkolne wychowanie fizyczne. AWF, Katowice 2012.
2. Górna-Łukasik K.: Przekazywanie wiadomości w procesie wychowania fizycznego – wskazania praktyczne. AWF Katowice, 2010.
3. Kosiba G., Madejski E.: Praca innowacyjno-badawcza w rozwoju zawodowym nauczyciela wychowania fizycznego-poradnik dla nauczycieli i studentów. Wyd. Zamkor, Kraków 2001.1996.
4. Strzyżewski S.: Proces kształcenia i wychowania fizycznego w kulturze fizycznej. WSiP, Warszawa.
5. Aktualne regulacje programowe MEN.

Literatura uzupełniająca:

1. Corbin, C.B., Welk, G.J., Corbin, W.R., & Welk, K. A. (Fitness i wellness. Kondycja, sprawność, zdrowie.

Wydawnictwo: Zysk i s-ka.2007

2. Edukacja fizyczna w nowej szkole. Podręcznik dla studentów wychowania fizycznego. Pod red. Tadeusz Maszczaka. AWF, Warszawa 2007.
3. Górna-Łukasik K.: Wiadomości z kultury fizycznej – a przygotowanie ucznia do pracy samodzielnej. Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne nr 9, 2009.
4. Madejski E., Węglarz J.: Wybrane zagadnienia współczesnej metodyki wychowania fizycznego. Podręcznik dla nauczycieli i studentów. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2008.
5. Osiński W.: Teoria fizycznej edukacji. AWF, Poznań, 2011.
6. Skalik K., Frömel K.: Assessment of physical education lessons with different content and type by girl. Jurnal of Human Kinetics, volume 16, AWF Katowice.2006.
7. Skalik K., Groffik D., Frömel K. : Ewaluacja podstawą jakościowych zmian w prowadzeniu lekcji wychowania fizycznego. W: Współczesne problemy wychowania fizycznego. Red. Skalik K., Polechoński J., AWF Katowice 2014, str.21-35.
8. Skalik K., Frömel K., Polechoński J., Groffik D.: Efekty dydaktyczno-wychowawcze lekcji wychowania fizycznego prowadzonych przez studentów AWF w Katowicach. W: Współczesne problemy wychowania fizycznego. Red. Polechoński J., Skalik K. AWF Katowice 2016, str.191-206.

PEDEUTOLOGIA

Literatura podstawowa

1. Bielski J.: uwarunkowania pracy nauczyciela wychowania fizycznego. WSP, Kielce 1996
2. Brudnik M.: Nauczyciel wychowania fizycznego a wypalenie zawodowe. Wyd. Raabe 2009
3. Day C.: Rozwój zawodowy nauczyciela. GWP, Gdańsk 2005
4. Kosiba G.: Doskonalenie i rozwój zawodowy nauczycieli wychowania fizycznego. AWF, Kraków 2009
5. Kwatkowska H.: Pedeutologia. GWP, Gdańsk 2008

Literatura uzupełniająca

1. Dylak S., Wawrzyniak K.: Współczesne tendencje w badaniach nad nauczycielem. W: Neodidagmata 25/26, Poznań 2003
2. Nauczyciel wychowania fizycznego : kształcenie, zawód i praca. Red.A Bochenek, AWF Warszawa 2015
3. Ostrowski K.: Awans zawodowy nauczyciela wychowania fizycznego. Impuls, Kraków 2007

METODYKA REKREACJI RUCHOWEJ

Literatura podstawowa:

1. Bielec G., Półtorak W., Warchoń K.: Zarys teorii i metodyki rekreacji ruchowej. Proksenia, Kraków 2011.
2. Kiełbasiewicz-Drozdowska I., Siwiński W.: Teoria i metodyka rekreacji (zagadnienia podstawowe). AWF, Poznań 2001.
3. Toczek-Werner S. (red.): Podstawy rekreacji i turystyki. AWF, Wrocław 2007.
4. Winiarski R. (red): Wstęp do teorii rekreacji, AWF, Kraków 1989.

Literatura uzupełniająca

1. Corbin Ch. B., Corbin W. R., Welk K. A., G. J.: Fitness i wellness. Kondycja, sprawność, zdrowie. Zysk i S-ka, Poznań 2007.
2. Mynarski W., Rozpara M., Czapla K.: Trening zdrowotny jak wysublimowana forma refrakcji ruchowej. W: Teoretyczne i empiryczne zagadnienia rekreacji i turystyki. Red. W. Mynarski. AWF, Katowice 2008, 216-239.
3. Mynarski W., Rozpara M., Królikowska B. i wsp.: Jakościowe i ilościowe aspekty aktywności fizycznej. Politechnika Opolska, Opole 2012.
4. Winiarski R. (red): Rekreacja i czas wolny. Oficyna Wydawnicza Łośgraf, Warszawa 2012.
5. Wolańska T (red). Wychowanie do rekreacji fizycznej. AWF Warszawa, Warszawa 1988.

METODYKA ZAJĘĆ MUZYCZNO-RUCHOWYCH

1. Majer A., Kowalik B., Fredyk A. (2001) Ogólne wiadomości z zakresu rytmiki oraz ćwiczenia i zabawy rytmiczne przeznaczone dla studentów Akademii Wychowania Fizycznego, AWF Katowice.

2. Kowalik B., Fredyk A., Barańska-Grabara L., Majer A. (2003) Układy lekcyjne polskich tańców narodowych dla studentów Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach, AWF Katowice.
3. Fredyk A., Barańska-Grabara L., Kowalik B., Głowacka M. (2005) Przykłady ćwiczeń przygotowawczych do elementów polskich tańców narodowych dla studentów Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach, AWF Katowice.
4. Fredyk A., Kowalik B., Barańska-Grabara L. (2009) Wybrane tańce towarzyskie dla studentów Akademii Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki w Katowicach, AWF Katowice.
5. Błaszczak J. (2004) Biomechanika kliniczna, PZWL Warszawa.
6. Hugel F., Cadopi M., Kohler F., Perrin P. (1999) Postural Control of Ballet Dancers: A Specific Use of Visual Input for Artistic Purposes, INT J Sports Med; 20; 86-92.
7. Mynarski W., Kamiński P. (2004) The Influence of Ballet Training on Somatic and Coordination Differentiation in 11-15 Year Old Girls, Journal of Human Kinetics, vol.11, 15-33.
8. Mynarski W., Kamiński P. (2004) Somatic and Motor Criteria of Selection to Ballet School, Journal of Human Kinetics, vol.11, 69-74.
9. Raczek J., Mynarski W., Ljach W. (2002) Kształtowanie i diagnozowanie koordynacyjnych zdolności motorycznych, AWF Katowice.
10. Świdorska K. (1995) Zdrowie tancerzy, AMiFC Warszawa.
11. Brzozowska-Kuczkiewicz M. (1991) Emil Jaques-Dalcroze i jego Rytmika, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa.
12. Dąbrowska G. (1991) Tańczujże dobrze, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa.
13. Bednarzowa B., Młodzikowska M. (1983) Tańce rytm ruchu muzyka, Wydawnictwo Sport i Turystyka, Warszawa.
14. Wieczysty M. (1981) Tańczyć może każdy, Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków.

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku, gdy program kształcenia przewiduje praktyki

Nie dotyczy

Forma oceny efektów uczenia się

Efekty uczenia się	Forma oceny			
	Sprawdzian/egzamin pisemny	Projekt/prezentacja	Sprawdzian umiejętności	Obserwacja /dyskusja dydaktyczna
W1 – W12	+			
U1		+	+	
U2 – U3		+		
U4 – U8		+		
U6		+	+	
U7		+	+	
U8		+		
U9	+			
U10		+		
K1	+			

K2				+
K3		+		
K4	+			
K5 – K11				+

Macierz efektów uczenia się dla grupy zajęć

Efekty uczenia się	Przedmioty			
	Monitorowanie lekcji	Metodyka zajęć muzyczno-ruchowych	Pedeutologia	Metodyka rekreacji ruchowej
W1			+	
W2			+	
W3				
W4				+
W5				+
W6	+			+
W7	+			
W8				+
W9				+
W10	+			
W11		+		
W12		+		
U1		+	+	
U2			+	
U3				+
U4				+
U5	+			
U6	+	+		
U7	+	+		

U8	+			
U9				+
U10	+			
K1				+
K2		+	+	
K3				+
K4				+
K5	+			
K6	+	+		
K7	+			
K8	+			
K9			+	
K10		+		
K11		+		